A Little Bit Gypsy

coLoraDo
Line Dance Bunnen

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Little Bit Gypsy von Kellie Pickler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rocking chair-scuff-locking shuffle forward-touch & heel & locking shuffle forward

1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
3& RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach orn mit rechts
4& LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5& LF neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
6& R Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit L - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)
5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
6& RF über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Heel bounces turning ½ l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step

1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung L herum ausführen, Gewicht bleibt R(9 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit L - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L
5&6 Schritt nach vorn mit R – LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit R
7&8 Schritt nach vorn mit L- ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward-rock side-behind-side-cross, ¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l

1& Schritt nach vorn mit R und Gewicht zurück auf den LF
2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF hinter linken einkreuzen (12 Uhr)
6& Wie 5& (9 Uhr)
7& Wie 5& (6 Uhr)
8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Side-touch-side-touch 2x

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
3-4& Wie 1-2&